

# L'art d'opérer

**Lyon**citoyen

**Chirurgical** Témoins de l'Histoire, les objets d'art conçus pour les églises font partie du patrimoine. Un bien commun que la Ville a à cœur de préserver. Ainsi, des tableaux sont actuellement en restauration. Exemple : "La dormition de la Vierge" (St-Bonaventure).

**A** LA MANIÈRE D'UN MÉDECIN AVEC SON MALADE, après avoir constaté les symptômes, je fais une proposition de traitement». Aldo Peaucelle, restaurateur de tableaux exerçant à Lyon, fait partie des docteurs ès œuvres d'art que la Ville de Lyon a retenus pour rendre l'éclat de leur jeunesse à des œuvres présentées dans des lieux de culte. Ainsi "La dormition de la Vierge", toile du XVII<sup>e</sup> siècle non signée. Perclus de stigmates, ce tableau monumental - 6 m de long (6 lés), 2 m de haut, 250 Kgs - est soumis, depuis février, à une longue opération chirurgicale. Représentant la Vierge alitée, le malade avait le teint terreux. «Il était couvert de crasse, de saie venant des chauffages à charbon, des cierges et de la pollution automobile», fait observer le restaurateur. Obstruaient également le motif, des repeints (parties retouchées) et du mastic, vestiges du dernier



**300 heures** sur la table d'opération.

traitement datant de 50 ans.

Première phase : évacuer cette couche. Seconde étape, visant la conservation : cautériser les plaies et opérer un lifting.

Les coutures seront renforcées par des empiècements, la toile retendue à l'aide de bandes. Enfin le restaurateur soignera

l'esthétique, comblant les lacunes de couche picturale par des mastics et terminant par les retouches.

De son côté, Chantal Cuyt, également de Lyon, s'est chargée du cadre. Au total, le tableau aura passé 300 heures sur la table d'opération.

«La Ville préserve et met en valeur son patrimoine religieux ; ces objets,

une fois restaurés, réintègrent leur lieux d'exposition et sont visibles de tous», souligne Patrick Béghain, adjoint à la Culture et au patrimoine.

Toutes les pièces seront de retour dans leur site pour les Journées du patrimoine au cours desquelles les restaurateurs expliqueront les soins prodigués.